

Аннотация к программе по художественно-эстетическому развитию в группе кратковременного пребывания

Рабочая программа составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования МКОУ БООШ. Программа рассчитана на детей 5,5-6,5 лет.

Программа дает возможность детям старшего дошкольного возраста на основе художественного восприятия, через чувственное познание окружающего мира и искусства, пройти путь от «рисования» к «изобразительному искусству». Программа построена с учетом особенностей развития дошкольников и их предрасположенностей к различным видам художественно-творческой деятельности.

Занятия по этой программе помогают детям узнать и различать виды и жанры изобразительного искусства, видеть их особенности, высказывать свое мнение об искусстве, понимать его назначение в жизни людей. Дети знакомятся с профессиями художника, скульптора, графика, декоратора, архитектора, с особенностями их творческого труда; научатся самостоятельно, активно и целенаправленно воспринимать прекрасное в окружающем мире, последовательно рассматривать произведения искусства, соотносить увиденное с личным опытом, чувствами и представлениями о прекрасном, добром, справедливом. У детей закрепится представление о том, что каждый человек может создавать прекрасное и этим доставлять большую радость людям. Через ознакомление с изобразительным искусством дети подводятся к пониманию того, что изобразительное творчество – это не просто изображение какого-нибудь предмета, человека или явления, а передача отношения к нему, оценка его положительного или отрицательного характера.

Система занятий построена с учетом принципов последовательности и системности в формировании знаний, умений и навыков; краеведческого принципа, принципа связи всех видов искусства, связи сезонных изменений в природе, общественных событий, обычаев, традиций.

Особое внимание в программе направлено на взаимосвязь эстетического и художественного восприятия с собственной творческой деятельностью детей.

Рабочая программа рассчитана на 66 занятий. В основном используется игровая, классно-уровневая форма занятий, занятия-путешествия, беседы.

Применяемые технологии обучения: индивидуализация, дифференциация, коллективная и парная работа.

На занятиях используется фронтальный, индивидуальный контроль, взаимопроверка в парах, работа в группах., работа с раздаточным материалом, карточками.

Цели:

- познакомить с разными видами и жанрами изобразительного искусства, понимать его назначение в жизни людей;
- познакомить с профессиями и особенностями творческого труда;

- дать представление о том, что и мы можем создавать прекрасное, доставляя людям радость;

- развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера;

- воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда.

В области художественно-эстетического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.