

«Рассмотрено»
на заседании педсовета
школы
№ 149 от 31.08.2019

«Утверждаю»
директор МКОУ
Долговская СОШ
Коняхина Т.
приказ № 109 от 01.09.20



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования МКОУ БООШ. Программа рассчитана на детей 5,5-6,5 лет. Материал распределен по блокам: «Сказки», «Чтение рассказов и басен», «Заучивание и чтение стихов», «Малые фольклорные формы».

В старшем дошкольном возрасте уделяется большое внимание приобщению детей к художественной литературе. Учебный материал преподносится после прочтения какой-либо сказки, рассказа, стихотворения, малых фольклорных форм. Развитие речи ребенка неотделимо от знакомства его с книгой. Чем больше читает и слушает малыш, тем красивее он говорит, тем богаче его словарный запас.

Шаг за шагом, через беседы, игры, стишки, потешки, сказки, ребенок учится размышлять, правильно выражать свои мысли, разговаривать.

Рабочая программа рассчитана на 33 часа (1 занятие в неделю).

В основном используется игровая, классно-уровневая форма занятий, занятия-путешествия, беседы.

Применяемые технологии обучения: индивидуализация, дифференциация, коллективная и парная работа.

На занятиях используется фронтальный, индивидуальный контроль, взаимопроверка в парах, работа в группах., работа с раздаточным материалом, картинками, иллюстрациями к произведениям.

Цели:

- воспитание активного тяготения к книге, интереса и любви к ней,
- развитие эмоциональной отзывчивости на произведения детской литературы
- приучить детей к мысли о том, что чтение – это не просто развлечение, это-труд, разминка для ума; что над произведением надо подумать.

Задачи:

- развитие связной речи,
- повышение культуры речевого общения,
- обогащение словарного запаса,
- развитие творческих способностей при постоянном общении с книгой в ролевых играх, сценках, выразительном чтении стихов.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

2. Требования к уровню подготовки учащихся.

В результате изучения курса «Ознакомление с художественной литературой» учащиеся должны:

Знать:

- русские народные сказки, сказки народов мира, потешки, детские стихи, басни.

Уметь:

- внимательно слушать, понимать и запоминать услышанное,

- различать сказки, рассказы, стихи, басни.

Понимать:

- чтение произведений требует внимания, над произведением на думать, чтобы его понять и запомнить.

Результат обучения структурирован по трем компонентам:

«знать-понимать», «уметь», «понимать». Эти компоненты представлены отдельно по каждому разделу.

Программа содействует сохранению единого образовательного пространства.

3. Основное содержание рабочей программы.

№	Наименование темы (раздела)	Содержание учебного материала	Перечень контрольных мероприятий	Требования к уровню подготовки обучающихся
1	Сказки	Дети знакомятся с русскими народными сказками «Царевна-лягушка», «Сивка-бурка», «Снегурочка», туркменской сказкой «Падчерица», Д.Мамина-	Ответы на вопросы. пересказ	Знать: русские народные сказки и сказки народов мира. Уметь: пересказывать сказки, отвечать на вопросы по

		Сибиряка «Про зайца-длинные уши..», укр.сказкой «Хроменькая уточка», А.Пушкина «Сказка о золотой рыбке», В.Одоевского «Мороз Иванович», У.Диснея «Три поросенка»С.Аксакова «Аленький цветочек».		содержанию сказок. Понимать: содержание сказок, чему учит сказка.
2	Чтение рассказов и басен	Слушают и обсуждают содержание басен рассказов: об осени, И.А.Крылова «Стрекоза и муравей», «Ворона и лисица», «Лебедь, рак и щука», С.Михалкова «Ошибка», В.Драгунского «Друг детства», «Тайное становится явным», рассказы о весне, Л.Толстого «Собака и её тень», С.Иванова «Каким бывает снег». Учатся составлять описательный рассказ по картине Каменева «Весна»	<p>Ответы на вопросы.</p> <p>Пересказ от лица героев</p>	<p>Знать: рассказы и басни.</p> <p>Уметь: внимательно слушать, понимать и запоминать услышанное, различать сказки, рассказы, стихи, басни.</p> <p>Понимать: смысл басен и рассказов</p>
3.	Заучивание и чтение стихов	Дети знакомятся со стихами и заучивают их: «Осень»Трутнева, «Первый снег» , А.Пушкин «Уж небо осенью дышало», С.Есенин «Береза», Чолиева «Деревья	<p>Выразительное чтение наизусть.</p> <p>Беседа по вопросам</p>	<p>Знать: стихи русских поэтов.</p> <p>Уметь: запоминать стихи, выразительно их читать.</p>

		спят»		
4.	Малые фольклорные формы	Знакомство с потешками, песенками, пословицами и поговорками, загадками.	Выразительное чтение наизусть. Ответы на вопросы.	Знать: потешки, песенки, пословицы, поговорки, загадки Уметь: выразительно читать наизусть, пересказывать, отгадывать загадки. Понимать: языковые особенности потешек

4.

Учебно-тематическое планирование.

№	Наименование темы (раздел)	Количество часов	Изучение теории	Практические занятия	Время, отведенное на проведение контрольных мероприятий
1	Сказки	12	4	8	
2.	Чтение рассказов и басен	11	4	7	
3.	Заучивание и чтение стихов	6	3	3	
4.	Малые фольклорные формы	4	2	2	

5. Календарно-тематическое планирование (приложение к рабочей программе)

№	Наименование темы, раздела	Количество часов	Тема занятия	Тип занятия	Виды и формы контроля	Планируемое задание	Дата прохождения материала
1	Чтение рассказов и басен	1	1. Чтение рассказов об осени	комбинированный	Фронтальный Беседа по вопросам		
2.	Сказки	2	Рассказывание русской нар. сказки «Царевна-лягушка»	комбинированный	Беседа по вопросам		
3.	Заучивание стихов	1	Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Осень»	комбинированный	Выразительное чтение наизусть		
4.	Сказки	2	1. Рассказывание русской народ. сказки «Сивка-бурка»	комбинированный	Беседа по вопросам		
5			2. туркменская нар. сказка «Падчерица»	комбинированный	Беседа по вопросам		
6.	Малые фольклорные формы	1	Знакомство с потешками. «Баю-баю-баиньки»	комбинированный	Беседа по вопросам. Чтение наизусть		
7.	Сказки	1	Слушание сказки Д. Манина-Сибиряка «Про зайца длинные уши..»	комбинированный	Беседа по вопросам		

8.	Заучивание стихов	1	Заучивание стихотворения А.Пушкина «Уж небо осенью дышало..»	комбинированный	Выразительное чтение наизусть		
9.	Сказки	1	Рассказывание украинской сказки «Хроменькая уточка»	комбинированный	Беседа по вопросам		
10.	Чтение рассказов и басен	1	Чтение басни И.А.Крылова «Стрекоза и Муравей»	комбинированный	Беседа по вопросам Пересказ по ролям		
11.	Сказки	1	Чтение сказки А.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»	комбинированный	Беседа по вопросам		
12.	Заучивание и чтение стихов	1	К.Чолиева «Деревья спят»	комбинированный	Выразительное чтение наизусть		
13.	Малые фольклорные формы	1	Заучивание песенки «Сорока-белобока»	комбинированный	Выразительное чтение наизусть		
14.	Сказки	1	Рассказывание сказки Одоевского «Мороз Иванович»	комбинированный	Беседа по вопросам		
15.	Чтение басен и рассказов	2	Басня И.Крылова «Ворона и Лисица»	комбинированный	Беседа по вопросам		
16.			Чтение рассказа	комбинированный	Беседа по вопросам		

			В.Драгунского «Тайное всегда становится явным»	ный			
17.	Чтение и заучивание стихов	1	Заучивание стихотв.С.Есенина «Береза»	комбинирован ный	Выразительное чтение наизусть		
18.	Сказки	1	Чтение сказки У. Диснея «Три поросенка»	комбинирован ный	Беседа по вопросам		
19.	Малые фольклорные формы	1		комбинирован ный	Выразительное чтение		
20.	Рассказы и басни	2	Чтение рассказа С.Иванова «Каким бывает снег»	комбинирован ный	Беседа по вопросам		
21.			Чтение басни С.Михалкова «Ошибка»	комбинирован ный	Беседа по вопросам		
22.	Сказки	1	Слушание сказки В.Катаева «Цветик- семицветик	комбинирован ный	Беседа по вопросам		
23.	Рассказы и басни	2	Чтение рассказов и стихов о весне	комбинирован ный	Беседа по вопросам		
24.			Басня Л.Толстого «Собака и её тень»	комбинирован ный	Беседа по вопросам Пересказ по ролям		
25.	Сказки	1	Сказка Михайлова «Лесные хоромы»	комбинирован ный	Беседа по вопросам		
26.	Рассказы и басни	1	Чтение рассказа	комбинирован	пересказ		

			В.Драгунского «Друг детства»	ный			
27.	Малые фольклорные формы	1		комбинирован ный	Выразительное чтение наизусть		
28.	Сказки	2	Рассказывание сказки А.Аксакова «Аленький цветочек»	комбинирован ный	Беседа по вопросам		
29.			Рассказывание сказки Г.Х.Андерсена «Гадкий утенок»	комбинирован ный	Рассказывание сказки		
30.	Рассказы и басни	2	Чтение басни А.Крылова «Лебедь, Рак и Щука»	комбинирован ный	Беседа по вопросам		
31			Рассказы о весне Составление описательного рассказа по картине Каменева «Весна»	комбинирован ный	Индивидуальное выполнение заданий		
32. 33	Заучивание и чтение стихов	2	Заучивание стихотворения «Что такое лето?»	комбинирован ный	Выразительное чтение наизусть		

Учебно-методическое обеспечение

Дошкольное воспитание: журн.-1984-№7

Дошкольное воспитание: журн.-1993-№11

Дошкольное воспитание: журн.-1994-№3

Дошкольное воспитание: журн.-1994-№4

Дошкольное воспитание: журн.-1994-№7

Дошкольное воспитание: журн.-1994-№8

Дошкольное воспитание: журн.-1995-№5

Дошкольное воспитание: журн.-1996-№4

Журова Л.Е Обучение дошкольников грамоте: методпособие-М.:Школьная пресса,2002

Левчук Е.А. Грамматика в сказках и историях – СПб.: Детство-Пресс, 2004

План-программа воспитательно-образовательной работы в детском саду/ сост.Н.В. Гончарова и др. под редакцией
З.А. Михайловой.-СПб Акцидент, 1997

Сомкова О.Н., Путешествие по Стране Правильной Речи/ СПб.: Детство-Пресс,2002

Видеофильмы. CD DVD диски.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575780

Владелец Коняхина Тамара Егоровна

Действителен с 27.03.2021 по 27.03.2022